

SAMEDI / SATURDAY - Pavillon De-Sève, UQAM

	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00		
DS-1540		Le volontaire (hégousson) dans l'Éthique à Eudème <i>D. Larose</i>		Empathy as an Aristotelian Virtue <i>M. Pilon</i>		Roman Stoicism <i>M. Lamarre</i>		Présentation de l'Éthique à Nicomaque en tableau <i>L. Leroux</i>		Virtuous Weightlifting : A Comparative Analysis of Buddhist and Aristotelian Ethics <i>D. Goldsmith</i>		The Value of Philosophy <i>A. Yu, L. Innes-Miller & Al.</i>	
DS-1545		Harry Potter et Emmanuel Levinas face à la mort <i>L. Dugal</i>		Relire l'Évangile ou pourquoi Jésus était athée <i>A. Richard</i>		Laïcité source de cohésion sociale <i>M-M Poisson</i>		The Young Albert Camus on Christian Metaphysics and Neoplatonism <i>S. Shea</i>		A Mathematical Approach to the I Ching <i>S. Birnbaum</i>		L'athéisme sous le bistouri <i>J. Laberge</i>	
DS-1525	Théorie de la vie chez Freud et volonté vers la puissance chez Nietzsche <i>A. Champagne-Ruel</i>	La critique adornienne de la Raison, une problématique actuelle <i>L-T Leguerrier</i>		Qu'est-ce que mourir dans la dignité? <i>Commission de l'éthique de la science et de la technologie</i>		Presentation of the paper "Defending genetic enhancements against Habermas' objections" <i>P. Schnaasse</i>		Soi-même et l'autre: discussion éthique et altérité essentielle du soi chez Ricoeur <i>F. Bruneault</i>		Emmanuel Lévinas, une éthique phénoménologique <i>M-C Barbeau-Sylvestre</i>		Le concept heideggerien d'authenticité dans American beauty de Sam Mendes <i>P-L Desjardins</i>	
DS-1420	Éducation libre : Transformer les pertes en gains <i>J. Malouin</i>	Conférence sur l'école-maison <i>J. Deschênes, A. Giguère et C. Gariépy</i>		Philosophie pour les enfants: assister à une communauté de recherche philosophique <i>A. Cloutier & A.-A. Bergeron</i>		L'enseignement de la pensée critique à l'élémentaire <i>F. Gérin-Lajoie</i>		Théorie de la valeur et théorie de la consommation <i>R. Picard</i>		Suis-je responsable des problèmes dans le monde? <i>F. Côté-Boudreau</i>			
DS-2508	How Do I Love Thee? <i>J. Fine & E. Ryman</i>	What is 'New Media' Good for? <i>L. Boyd-Clowes</i>		Reflections on Sports and Violence <i>A. Morrison-Rusas, M. Potrykus, J. Wald</i>		Homo Sum <i>S. Beghdadi</i>			The Appropriateness of Emotions <i>S. O'Leary</i>		Repenser la croissance économique <i>G. Sayegh</i>		
DS-2518	Qu'est-ce que l'écoféminisme <i>J. Durand-Folco</i>	"Strategically Placed Lettuce Leaves": Mainstream, Contemporary animal rights discourses from a critical feminist perspective <i>C. Foisy-Marquis</i>	Pourquoi protéger l'environnement? Raisons et pratiques. <i>S. Guertin-Armstrong</i>	Encore une fois : Explorations pour en finir avec la récupération <i>H. Gendron-Blais</i>		Activité de sino-scepticisme <i>R. Santerre-Crête</i>		L'empirisme en sciences sociales <i>K. Degré & J. Morency Laflamme</i>		Penser le son <i>Oli & friends</i>			
								Aristotle on Matter and Mixture <i>E. Perry</i>		Spaghetti Westerns and Philosophy <i>A. Hamilton and D. Sorger</i>			
DS-R515	Films												
J-2805		Conférences Hugues Leblanc	Out of our Heads and into Politics: Reflections on the Political Economy of Consciousness <i>John Protevi (Louisiana State University)</i>	Perceiving Dance Performance <i>David Davies (McGill University)</i>	Presence in pictures <i>Alva Noë (University of California, Berkeley)</i>								

DIMANCHE / SUNDAY - Arts Building, McGill

	11:00 11:15 11:30 11:45	12:00 12:15 12:30 12:45	13:00 13:15 13:30 13:45	14:00 14:15 14:30 14:45	15:00 15:15 15:30 15:45	16:00 16:15 16:30 16:45	17:00 17:15 17:30 17:45	18:00 18:15 18:30 18:45	19:00 19:15 19:30 19:45	20:00 20:15 20:30 20:45	21:00
ARTS W-215	Introduction to Safe Spaces <i>F. Delisle</i>	Minorités sexuelles et politiques d'immigration <i>F. Delisle</i>	No more straight and narrow: (Hetero)sexism and a genderless society <i>T. Call</i>	"Oh Mother!", a documentary featuring three generations of mothers whose stories challenge prevailing myths and ideals about motherhood <i>S. Morley and D. VanSlet</i>		Guilty Bodies: The Creation of the Feminine Subject in Assault Prevention Literature <i>A. Cook</i>	Talk to the Fist: violence by women as a political tactic <i>K. Li and M. Ritts</i>	Talking praxis: Social movements, Philosophy, And how we use ideas for change <i>S. Woolf, E. Filion-Donato, K. Page</i>	Multiculturalisme, Femmes et démocratie libérale <i>M. Gauthie-Chung</i>		
ARTS 145	Table-ronde, Cosmopolitisme <i>J. Boulad-Ayoub, B. Genest</i>			De la liberté conçue comme autonomie: Comment éviter le problème de la solitude <i>E. Bolduc</i>	The American Archipelago: Global Circuit of Carcerality <i>B. Heiner</i>	Panel sur l'humour et la politique <i>J. Cotte, S. Savignac et J. Dufort</i>	Un crocodile dans le fleuve de la métaphore: dérive des langues, hétérotopologie et mémoire discursive <i>M-A Guérin</i>	Perspectives mystico-féministes <i>O. Garant</i>			
ARTS 150	Explanations in Science <i>B. Struck, J-P. Lahaise, L. Chartrand</i>		An atom is not a composition function of particles from the Standard Model <i>R. Miller</i>	What is the point of one hand clapping? <i>O. Magal</i>		Réflexion sur la notion de conséquence en logique déontique <i>C. Peterson</i>	Qu'est-ce qu'un écosystème? <i>K. Degré</i>	De la modularité de la sélection naturelle <i>N. Paradis and G. Loignon</i>	L'interdisciplinarité: Un concept déficent <i>W. Ross</i>		
ARTS 260	L'agent économique idéal et le monde empirique: critique de la notion d'incitatifs <i>K. Fradet</i>	Droit et justice: de l'impossible chez Hegel et Derrida <i>M. Langlois</i>	Le baron d'Holbach <i>G. Monette</i>	Aristotle and Hegel on Nature, Life and Becoming <i>G. Dick</i>		Se faire écran. Aperçu de l'ontologie historique de visionner. <i>M. Djaballah</i>	Spinoza et le problème de la générosité <i>R. Santerre-Crête</i>	Hegel's concept of God with continual reference to Spinoza <i>P. Schnaase</i>	Pourquoi Kant n'était-il pas Franc-Maçon? <i>C. Piché</i>		
ARTS W-20	Le mythe du zombie <i>S. Lesage</i>		Doit-on taxer les morts? <i>S. Sicard Dequoy</i>	L'éthique: une imposture? <i>M. Mongeau</i>		Science et religion dans la philosophie de A. N. Whitehead <i>J. Durand-Folco</i>	L'expressivité du comportement chez Wittgenstein <i>V. Grondin</i>	La vérité par le nombre <i>J. Daniel-Rivest</i>	Foucault and McLuhan: How the fall of the Gutenberg Galaxy will shape Power Mechanisms in the current Internet Media Revolution <i>S. Nasehi</i>		
ARTS 230		Virtue and Euthanasia: On the Possibility of A Virtue-Centered Approach to the Passive/Active Distinction in End of Life Ethics <i>C. Hildebrand</i>	La logique du droit: le raisonnement juridique explicite <i>I. Deschamp</i>	Hunter-Gatherers, Anarchy, And Philosophy <i>A. Vansinjan</i>		Gauche et droite au regard de la philosophie <i>PY. Néron</i>	Visite philosophique de thèmes de l'actualité biotechnoscientifique <i>L. Lévesque</i>	Visite philosophique de thèmes de l'actualité biotechnoscientifique <i>L. Lévesque</i>	Visite philosophique de thèmes de l'actualité biotechnoscientifique <i>L. Lévesque</i>		
ARTS 350	Games <i>(productions) Of the forest</i>		Soma <i>(Exposition de photo / Photo-exhibition)</i> <i>S. Spir</i>			Peripatetic Discussion <i>J. Silver</i>	The Tricycle and a Discussion of Absurdist Theater's Intentions and Effects <i>D. Buck-Moore et Al.</i>				